

Language and Cultural Studies – FRENCH (1st semester)

Level:	Graduate
Course offered by:	Department of Applied Modern Languages
Type of course:	Lectures and seminars
Duration:	14 weeks, 2 hours a week
Prerequisites:	good knowledge of the French language, basic knowledge of the francophone world
Evaluation:	Oral presentation based on individual research project
ECTS credits:	4

Aim of the Course:

To make the student familiar with contemporary French realities, from daily life to history, politics, culture or the international context.

Main Topics:

Histoire(s). Repères. Modernité / Postmodernité - version française. ,« Mai 68 : l'année qui a changé le monde ». Le quotidien : L'année à la française ; La campagne ; La ville ; Le travail ; La famille ; L'éducation ; Les Français et le corps ; Le français dans tous ses états. Questions d'actualité : L'économie ; Les sciences, les technologies et les nouvelles technologies ; La politique ; L'environnement ; Les médias ; L'exception culturelle. La France et la francophonie. Littérature et beaux-arts. La France et l'Europe

Literature:

Current French press

DONNAT, Olivier, Les Français face à la culture, de l'exclusion à l'éclectisme, Paris, La Découverte, 1990.

LAHIRE, Bernard, La culture des individus, Paris, La Découverte, 2004.

MOULINIER, Pierre, Les politiques publiques de la culture en France, P.U.F (Col. Que-sais je?, n°3427), Paris, 1999.

ORY, Pascal, L'Aventure culturelle française.1945-1989. Paris, Flammarion, 1989.